

編號 1 號

【老樟樹个春天】曾俊鑾原作

老樟樹企在路脣毋知幾多年啊，佢个樹身愛三個大人正會用圍起來，歲月在厥臉身留落永久个影跡。即像舊年熱天做颱風，足多樹桎得風打斷截；矮下个泥肉嘛得水打走，彎彎翹翹个樹根得人睭現現。遐時，佢睭暴風吹到拗腰，硬硬討倒落去。前一站仔，又堵著頭冷个寒天，三日風，三日霜，在原本結疤个所在切開猶較深个空嘴。

等頭尾一擺寒流過了，曠燼直曠，鳴暗雷¹，老樟樹略略仔感受著對遠方傳過來沉沉个鼓聲，遐係春天在泥下睡醒个信號。佢先擘嘴擘鼻，續落伸一下腰骨，跔風个節奏發出「喀喀」个聲。空氣內開始鼻著一種特殊个芬芳，遐係南方吹來溫暖个水氣，合著新生命黏時會暴芽个氣味。

打先係遐兜無上目个鹽酸草²和土香³，佢人有一兜仔驚見笑，對老樟樹腳下个泥底拗頭那探出來，嫩噴噴个葉掛著晶瑩个露水。老樟樹拗這兜小生命低言細語，歡喜佢人來共下迎接久違个

春光。

初春个暗頭總係有一屑仔清冷，北風合震震雨不知不覺即來啊，雨點仔輕輕打在老樟樹个葉，演奏一首和諧个夜曲。這雨水滋養嘴渴个樹根，嘛洗淨一身个泥粉。過無幾久，北風恬啊，南風起，老樟樹睭著燕子跔風來，老朋友轉來啊。佢人在街路个屋簷下無閒挾掣，對溪脣銜泥整理舊年个舊藪，流線个身胚在青青个天嶼劃出優美个弧線。佢人係春天个使者，帶來對生命个祝福。

老樟樹下慢慢仔鬧熱起來。堵著燒暖个日，莊底个老儕會在樹下行棋、答嘴鼓，作穡人會憑在樹身歇睏，放學个細子會在厥四角輪轉賞辦家貨和藏膨嬰。老樟樹企到澄澄風神拄天，即像食肚挺挺个高長大漢，佢用闊闊个樹影拗佢人遮日頭，用輕輕个散氣替佢人送涼風。

對目前个情景，老樟樹真感動，滿心歡喜。佢睭向遠方，高山嶺尾⁴、平洋深坑，攞換莫灰色个舊衫，濛濛个濛下腳係新色个大地。一臨風吹過來，老樟樹个樹桎跔風搖啊搖，佢無堵好嘎啄睡，一曠目，幼嫩个新葉即在手指頭暴穎啊。

¹ 暗雷：音 am[˥] lui[˥]；悶雷。

² 鹽酸草：音 riam[˥] son[˥] coo[˥]；酢漿草。

³ 土香：音 tu[˥] hiong[˥]；香附子。

⁴ 高山嶺尾：音 goo[˥] san[˥] liang[˥] mui[˥]；高山山脊。

編號 2 號

【撿著一隻青鸛¹】范振新原作

舊年6月有一日下晝，一陣西北雨過後，佢去雜貨店个路，遠遠睺著一隻毋知麼个物件在淺淺个水窟底蠕蠕動，佢煞煞行向前去睺真兜，幾時係青鸛个鳥么。

佢心肝底想，敢係頭下得大雨打落來个？跔个即聽著佢「啾～啾～啾～」个喊聲，佢頭臥臥尋，睺有厥爺哀無，嘎無尋著，又睺遐樹恁高，想討拗佢囡起去嘛無法度。睺佢寒到嘟嘟顫，驚佢會死去，無奈何撿轉屋下去照顧。

遐暗，佢無睡好，因為差不多隔兩三點鐘即愛跋起來飼鳥么食水。逐擺飼佢食水个時，即用手指滴一滴水在佢个嘴脣，佢个舌即會西出來，拗水吞落嘴。遐時，佢猶毋會曉食飼料，佢擘心會供毋會活，好佳載到第二日，佢即會討食啊。

見擺食肚枵个時，佢个頸會伸到長長，嘴擘到大大，猶會拚命喊「啾啾啾啾啾！」搶討食。佢煞煞拗飼料摻兜仔水，用細湯匙灌落去，一口、兩口、三口。鳥么逐擺攏食無多，毋過真緊即枵，所以愛輒輒飼，猶攏食飽即睡，正經係食飽睡、睡飽食。

撿轉來供無一個月，即會飛啊。青鸛學飛个時，會碰來碰去，一下碰著壁，一下碰著玻璃，即像嬰仔學行路共款，一半下會跌倒。有一擺佢又碰著啊，即嘴擘擘像失魂个樣，怙怙企在鳥籠岫無停動，得佢真擘心，檢查過後，佳載無仰子。即恁跌斷腳骨顛倒勇，著面碰著面飛，著面飛著面碰，慢慢仔，佢越來越會飛啊，速度攏真緊，有時會在桌下穿啊過，一瞞目即無睺著。佳載，佢聽識自家个名，喊一聲即會飛轉佢个手底。飛恁啊會在手婆歇睷，拗頭那藏在翼胛下睡。

青鸛係城市真輒睺著个鳥，毋過成過毋識去注意。係落尾供這隻鳥了後正發現，在佢蹠个屋脣，有影有真多。這滿若係聽著有青鸛个啾聲，佢黏時即知就近有青鸛。佢人个啾聲真有變化，逐種啾聲攏有佢个意義和目的，佢聽佢个啾聲大概即臆會出佢想討做麼个，比論講：在遐尋伴、得大隻鳥驚著、起性地个啾聲，抑係真自然、真舒適時務个啾聲，攏聽會出。

在屋下，鳥籠門佢毋識關，隨在佢飛。這滿逐日都會聽著佢真輕鬆个啾聲，即像精靈在遐唱歌个樣，「啾～」毋會歇。

¹ 青鸛：音 ciang^ˇ di^ˇ；綠繡眼。

【行出去，正有風景】范振新原作

在臺灣，有人講人生在世有三件事情定著愛做：跋玉山，泗過日月潭，猶攔騎鐵馬環島。雖然講，這兜攏無恁簡單，愛堅耐攔愛有體力正會奈何。嘛有人講，遐恁恠个事情，艱難受苦，食飽傷閒係無？毋過，猶係有越來越多人相賽去挑戰自家。阿宏嘛共款，拗這三件事情，準做佢人生个目標。

自細，阿宏厥怙總會講：「做人做事愛有膽，毋識做過个就愛去試，無試仰子會知！」厥怙會恁講，即係希望阿宏愛培養勇敢面對困難个自信，即像人講：「敢去即一擔樵，毋敢去即屋下愁。」所以，厥怙真鼓勵佢趁少年身體較勇个時，去挑戰人生。受著厥怙个影響，阿宏 18 歲生日遐日，即鐵馬騎个，單人獨馬走去環島。

出發遐日一色青天，打早阿宏著一身運動个衫褲，騎屋下遐臺已經趲臺灣兩輪个鐵馬準備出發。無毋著，這臺鐵馬雖然毋係真高級，毋過真耐戰，佢兩個阿哥攏係騎這臺鐵馬去環島，恁多年來毋識壞。出發進前，單淨加鬥個車架固包袱，攔拗輪灌風即出門。無特別安排路線，嘛無按算一日愛騎幾遠，即跔自家个心

情來行。

這擺環島無先撥工規劃，正經係「時到時當，無米煮番薯湯」。有幾下日俛暗啊猶旨決定愛在哪位歇睏，臨時臨急正上網尋。壞啊！遐日騎到臺東，堵好堵著歇睏日，又無先注文，問幾下間旅社嘎攏無房間，高不將走去海脣个沙坪睡。雖然沙坪無眠床恁自然，毋過，脣頭無別儕，恬靜恬靜，正聽會著海湧个聲一陣一陣，四角輪轉暗摸摸，天嶺个星一瞞一瞞。這暗，阿宏即在這滿天星光个美景內睡去啊。

第二日天甫光，阿宏坐在沙坪，遠遠睨著遐火紅色个大卵仁對海底鑽出來，愈來愈大、越來越光。睨著這天闊地闊个光景，阿宏在心肝內想：有一兜路，無行過，你毋知風景在哪位；有一兜事情，無親身去做，你定著毋知自家會用行幾遠。

客語朗讀競賽文章（詔安腔）

編號 4 號

【遊寮日本合掌村】徐姿華原作

歇熱放寮，偌和屋下人去日本，想討去睭遐世界文化遺產——合掌村。

對機場坐遊覽車出發，熱情个少年導遊喋無歇，一下子講風土人情、一下子講歷史傳說，大家做下真配合、笑到攪食肚；毋過，偌猶較恰意窗門外，一路倒退个青山綠水和日式建築。遐兜莊下屋下个細個坪，會有修剪到真靚个松樹和開到鬧鬧个花草，街市人家嘛會有幾下盆色地顯目个草花排在屋下面頭前，襯托出淨俐个屋舍，一種幽雅恬靜對目珠流入心肝底遞開，變做一窟涼水，拗熱天个煩躁隔開，得人感受著清心和舒爽。

第二日，八點空仔日頭即全然晟目，對高山市轉入彎幹个山路，偌人討去合掌村。車窗外頭日頭个光影得大樹遮去，一下光一下暗，一半下日頭花對樹葉縫照出來，遐金燦燦就像舞臺燈光；山路上个原始森林、淨俐个坑水和石壁，遐兜深青、翠綠拗偌恹个目珠嘛洗到淨淨。

在山底个合掌村到位啊，遐貴貴像人雙手合掌个三角形茅草

屋嶺，就係得人號名个由來。這「合掌造」个建築設計，就係為著屋嶺愛會用承受寒天落雪个重量，莫得大雪砒壞去，正設計做斜 60 度个屋嶺。屋內底个桁桷、柱做下用樺頭固定，無用半支鐵釘，全然勇擱耐用，實在真有智慧擱環保。

在莊底散步，睭著屋脊有大水車寬寬子打水，一條鮮鮮見底个圳溝流過莊頭，幾下尾大嫻尾个鱒魚慢慢子躑尾、自在泗水；幾下坵青拚拚个禾田，田水猶略略映著天光雲影，咖啡色个合掌屋脊金黃、粉紅、雪白、淡紫，各色各樣个花開到鬧鬧鬧，蜂、蝶、蛭蛭、花姑飛來飛去；在這位，時間像擋恬啊，日頭嘛變溫柔，風嘛恬恬，連四散个遊客嘛像係這靚靚仙境个一部分。

熱天時个雨講落即落，一陣人得雨涿到山嶺个天守閣閃雨，順續淋一杯咖啡。過一下子雨落煞、天開啊，偌人對觀景臺睭落去，歸個莊頭在目前，遠遠，濛對山窩浮起來，得雨洗過个合掌村，得藍天、白雲、青山、濛圍个，正經係一幅真靚个圖。

在合掌村寮一日，遐種輕鬆、平靜、安然自在，較贏過麼个！若講日本个合掌村係現代桃花源，一屑仔都毋會差！

【泡泡龍出頭天】李秀鳳原作

泡泡龍毋係得人惜个尪仔，係一種真得人驚个病症——遺傳性表皮分解性水皰症。著病个人因為基因个原因，歸撫身个皮膚、黏膜，小可受著刺激就會有水泡走出來，所以正有「泡泡龍」這個偏名。聽講，一百萬個嬰仔，即有二十個會著著這種罕見个遺傳病。

今年三十三歲个阿鈞，自細即係泡泡龍，撫身不時有空嘴、水泡以外，連喉嚨頭、目珠底个黏膜嘛會裂開，疾到佢噉噉。佢九個月大个時，因為正裡目珠一直爛皮，爺哀攙去得先生睭，用紗布包個空月過後，正裡目珠嘎睭毋會著啊，倒手裡目珠又攔弱視。

阿鈞逐日愛和日頭賞點妖精，驚跌著、驚得人蹬著、猶較驚得人碰著，去學校讀書，自底毋識上過體育課。雖然恁細義，佢猶係歸撫身大空細裂¹，綿疔仔又疾又癢，艱難到睡毋會落眠。

阿鈞五歲大个時，有一日，厥依發現佢畫圖真專心，手毋會去爪疤。人講：「閒手爪綿疔，直爪直大疔。」為著毋得阿女个手閒落來，做阿依足鼓勵佢畫圖。坐在壁角恬恬畫圖，係阿鈞感覺頭快樂个事情，因為佢會添放空嘴个疾、結疔个癢。

讀高中開始學水墨畫，佢有真多个作品，連續得著國內外个大獎，內底有一幅圖號做「生命个裂縫」，毋單色地豐富，筆法嘛真幼秀。圖畫內，大樹五花六色个樹皮，像泡泡龍結疔个皮膚；樹嶺寄生个植物，像在燥又變形个皮膚面上，開出一蕊一蕊靚靚个花；深深个樹窟脣，企著一隻白色个梅花鹿，係保護自家个精靈。

阿鈞講：「生命內底个逐條裂縫，攞係行向新世界个窗門。」阿鈞讀高中、研究所个時，得著兩擺總統教育獎；113 年又得著全國十大傑出女青年个榮譽。「忍得打在礁石面上个苦疾，正會用激出靚靚个浪花。」阿鈞希望自家个生命經驗，會用幫助攔較多和佢共款个泡泡龍企起來、行出來。

阿鈞係生命个勇者，佢係偌个外甥女。

¹ 大空細裂：音 tai kungˋ seˋ liedˋ；大傷口和小傷口。形容一個人身上傷痕累累，傷口不斷。

客話朗讀競賽文章（詔安腔）

編號 6 號

【尋毋會轉个味素】溫筆明原作

佢个家鄉係面帕板个龍脈，講無輸贏个，行三步腳就有一間面帕板擔。會講「擔」毋講「店」定著有原因，成過正經係揸擔外賣服務到家，比現代个外送猶多加一份燒暖和人情。若講面帕板對佢个生活無影響，係一種花舌事，甚至會用講佢和面帕板係天公爺註定个緣份。燒燒一碗面帕板又係菜又係飯，毋罈擱嚟一碗，食到連打噎都係板條味。

這恁多年來嘛毋知麼个原因，頭犁犁尋食，做一下都無心神注意板擔。絕對毋係近廟欺神，若係講佢哀生哀死有錢藏起來，連一碗板錢都愛省遐即冤枉，有新歡挑¹舊愛个罵名更加擔當毋會起。所以遠方朋友愛佢請，毋使擇時晷日，大大膽食得佢爽快。哪有想著，食差味素係頭大个誤會，板擔本來人全然多，害頭家無閒到手都會交差。仰子會知尋毋會轉成過个遐種難忘个慣勢，挾起來个板條會有樹奶个聯想，鬥底麼个關鍵出問題。

成過做板愛在來、蓬萊對破，現時為著利便用番薯粉，人講

麼个攏好惑，就係落嘴惑自家毋會過。難怪阿祥叔頭那都會搖啟，做假个面帕板尋毋會著成下真實个面貌，像過度化妝个面，尋毋會轉過去个容光。

阿祥叔偷偷提醒佢，講紅蔥酥嘛做一下走味去啊，用个油對現炸个豬油變做沙拉油。特選个紅蔥頭變儘採，食起來香味愛仰子比。係毋係會醉人即號做好酒，正經無人敢保證，惑來惑去惑毋識。論真來講，合菜个韭菜大細種嘛有爭差，連味素都毋係成過遐種。加上固豆菜方式个改變，正經連畚箕都徹底無共樣，更加毋使講个係，湯頭無才調尋著成過个老靈魂。一百句五十雙，全部攏係因為貪利便，慇直个堅持正經毋值錢。

現實和理想拗手力，事實就現現囡在面頭前，單講愛揸起客家美食好名聲，遐就係賣心肝个誚蹠事。像賣面帕板這種攞手攞腳个頭路，若做到硬討死又趁無錢，麼儕討做？心心念念期盼奇蹟會用實現，尋轉古早原裝个面帕板。

¹ 挑：音 teeu^ˇ；經過挑選，除去不合適的。